

NEZABORAVNA VEČER I čitatelji imali puno razloga za slavlje



Sudionice Večernjakove domovnice u raskošnim kreacijama Mine Petre, posvećene ulasku Hrvatske u EU. Uoči finala promoviran i roman Večernjakove novinarke

Večernjaci čitatelji, dobitnici ljetovanja na Jadranu, sad će lakše planirati svoj godišnji odmor

ČESTITKE Za svoj trud pri glasanju i slanju kupona troje čitatelja boraviti će sedam dana uz dragu osobu u hotelu na našoj obali, a još 17 njih primilo je utješne nagrade vjernih sponzora

J. Lovrinčević, Z. Bosnić
redakcija@vecernji.net

Na finalnoj večeri ovogodišnjeg izbora Večernjake domovnice osim nagrađenih te mnogobrojnih uzvaničnika u kongresnoj dvorani u Bad Homburgu, razloga za slavlje imali su i čitatelji Večernjeg lista, koji su slali kupone sa svojim glasovima, tijekom cijelog razdoblja odabira. Za svoju vjernost i trud nagrađeni su sa tri sedmodnevna odmora u jadranskim hotelima te još sa 17 utješnih nagrada.

Vrijedne nagrade

Nagrade je u subotu navečer izvukla hrvatska pjevačica Ivana Husar uz pomoć glavnog sponzora Domovnice Petra Budimira iz tvrtke Budimir Import Export iz Bad Homburga.

Sedam dana za dvije osobe u hotelu More u Dubrovniku osvojio je Stjepan Udbinac iz Bad Soden.

Boravak od sedam dana za dvije osobe u hotelima Brela osvojio je Tomislav Miloš iz Giessena.

Sedmodnevni odmor za dvije osobe u Hotelu Sali na Dugom otoku osvojila je Iva Brdar iz Hofheima.

Utješne nagrade osvojili su redom - Eva Lukić iz Ma-



Dora Huss s devet godina najmlađa je od nagrađenih, a pjevačica Ivana Husar izvukla je dobitnike nagrada među čitateljima



Priznanja ponijeli i nogometni klubovi koji već 40 godina nose hrvatsko ime. Dobro su se proveli i gosti iz Dubrovnika i Zagreba

nnheima, Mihail Brnjak iz Frankfurta, David Pejković iz Beča, Vlado Ereš iz Vispa (Švicarska), Ljubica Grgić iz Mannheima, Marija Alvir iz Mannheima, Tamara von der Schmidt iz Rue-selsheima, Vlasta Pavlović iz Frankfurta, Drago Milovac iz Kelkheima, Ante Ču-

ljak iz Stuttgarta, Victoria Gerstenbrand iz Frankfurt-a, Andrea Zagorčić iz Bad Soden, Mario Miličević iz Schwalbacha, Josip Mijić iz Singena, Jurica Ćaćić iz Lax VS (Švicarska), Dorica Božanić-Krčmar iz Frankfurta i Želimir Pende iz Goetze-neima. Ne sumnjamo da

će se, nakon što svoja imena pročitaju u današnjem Večernjaku, obradovati.

Promociju romana M. Dokoza pratili uglednici iz mnogih zemalja u EU

Najsretniji među njima, osvajači ljetovanja, sad će lakše planirati i svoj godišnji odmor.

Inače, uoči spektakla Domovnice, u elitnom restoranu urednik inozemnog izdanja Večernjeg lista Stipe Puđa i kroatologinja i novinarka Večernjeg lista

Jasna Lovrinčević predstavili su roman Naranyin plač, autorice novinarke Večernjaka Marijane Dokoza. Promociji su prisustvovali novinari i gosti iz Belgije, Nizozemske, Švicarske, Austrije i Hrvatske, među kojima je bio i poznati belgijski maneken hrvatskog porijekla Vincent Banić. Ulomke iz romana je čitala poznata hrvatska glumica Vanessa Radman. Riječ je o romanu u kojem se isprepliću, ljubav, mržnja, osveta, otmica tek rođenog djeteta, ovo je priča o dvije djevojke, jednoj koja je u sjeni druge, a koju zlostavlja očuh. Za svoju nesretnu sudbinu krivi polusestru i kreće u osvetu.

Novinarka strast i žar

Stipe Puđa govorio je o Marijaninom spisateljskom, pjesničkom, ali posebice novinarskom radu.

- Spisateljica, novinarka, pjesnikinja, supruga i majka, Marijana je jedna od rijetkih hrvatskih novinara u inozemstvu koja je već prije imala novinarsko iskustvo i koja će vrlo brzo doći do informacije i poslati tekst koji se od nje očekuje. Podignula je visoko razinu novinarskog pisanja i na svemu joj i ovom prigodom odajem priznanje - rekao je Puđa.

Jasna Lovrinčević istaknula je da je književna struktura kojom se Marijana bavi u romanu kompleksna s uzbudljivim zapletom i na razini najuzbudljivijih kriminalističkih priča koje se ekraniziraju, a Vanessa Radman je otkrila kako je knjigu čitala čak dva puta, da se čita se u jednom dahu, jer duboko opisuje ženu.

Tko će ići na more, a tko primiti utješne nagrade pročitajte u ovome tekstu